

LOVELINE



Chorégraphe	Sylvia Denise Staiti (Nov-2015)
Type	Danse en ligne, 64 temps, 2 murs, 2 restarts
Niveau	Avancé
Musique	How I'll always be (Tim McGraw)

Sect. 1 Kick x2, rock step arrière, kick x2, toe strut ½ tour

- 1 - 2 Kick pied D devant. **x2**
- 3 - 4 Pivoter le bas du corps d' ¼ tour à D et rock D à D.
Pivoter le bas du corps d'¼ tour à G et step G devant.
- 5 - 6 Kick pied D devant. **x2**
- 7 - 8 Pointe D derrière. ½ tour à D et abaisser le talon D.

Sect. 2 ½ tour toe strut x2, stomp G-D, swivet

- 1 - 2 Pointe G devant. ½ tour à D et abaisser le talon G.
- 3 - 4 Pointe D derrière. ½ tour à D et abaisser le talon D.
- 5 - 6 Stomp G à G. Stomp D à D.
- 7 - 8 Swivet à D.

Sect. 3 Wave, step-hook, ¼ tour scuff

- 1 - 2 Pied D à D. Croiser pied G derrière pied D.
- 3 - 4 Pied D à D. Croiser pied G devant pied D.
- 5 - 6 Pied D à D. Hook G devant genou D.
- 7 - 8 ¼ tour à G et step G devant. Scuff D.

Sect. 4 Avance, pointe, recule, kick, rock step, ¼ tour, scuff

- 1 - 2 Avance pied D (légèrement croisé devant G). Pointe pied G derrière le pied D.
- 3 - 4 Reculer pied G. Kick D devant.
- 5 - 6 Pivoter le bas du corps d' ¼ tour à D et rock D à D.
Pivoter le bas du corps d'¼ tour à G et step G devant.
- 7 - 8 ¼ tour à G et step D à D. Scuff G.

Sect. 5 Lock step diagonale, stomp, rock step, stomp x2

- 1 - 2 Avancer pied G en diagonale avant G. Croiser pied D derrière le pied G.
- 3 - 4 Avancer pied G en diagonale avant G. Stomp D à côté du pied G.
- 5 - 6 Rock step pied D à D.
- 7 - 8 Stomp D à côté du pied G. **x2**

Sect. 6 Rock step, kick, jazz box, croise, pause

- 1 - 2 Rock step pied D à D.
- 3 - 4 Kick pied D devant. Croiser pied D devant le pied G.
- 5 - 6 Reculer le pied G. Pied D à D.
- 7 - 8 Croiser pied G devant le pied D. Pause.

Sect. 7 Slide, stomp, stomp-up devant, pointe, recule, kick, hook

- 1 - 2 Slide à D. (= Grand pas à D sur 2 temps et glisser le pied G jusqu'au pied D)
- 3 - 4 Stomp G à côté du pied D. Stomp D devant.
- 5 - 6 Pointe D à D. Reculer pied D.
- 7 - 8 Kick G devant. Hook G devant genou D.

Sect. 8 Rock step, ½ tour, rock step, coaster step, scuff

- 1 - 2 Rock step pied G devant.
- 3 - 4 ½ tour à G et rock step G devant.
- 5 - 6 Reculer pied G. Ramener pied D à côté du pied G.
- 7 - 8 Avancer pied G. Scuff D.

Restart

Restart 1

Au 6^{ème} mur dans la section 6 après le jazz box, reprendre la danse du début.

Restart 2

Au 8^{ème} mur, dans la section 1, remplacer les 2 derniers temps par un second rock step et reprendre la danse du début.

... et amusez vous !